

**2401001202040010**  
**EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024**  
**BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) (SECOND SEMESTER)**  
**MDC - II PROCESS OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY**  
**LEVEL 4**

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50 ]

**Instructions:**

1. Fill up strictly the following details on your answer book
  - a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) (SECOND SEMESTER)**
  - b. Name of the Subject : **MDC-II PROCESS OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY LEVEL 4**
  - c. Subject Code No : **2401001202040010**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 નિર્દેશ અનુસાર ઉત્તર આપો. (કોઇપણ પાંચ)**

**10**

- (1) સિદ્ધિ કસોટીનું મહત્વ જણાવો.  
State the importance of achievement test.
- (2) પ્રચલિત પ્રક્ષેપણ કસોટીના નામ આપો.  
Name the popular projection tests.
- (3) શાબ્દિક વ્યક્તિગત બુદ્ધિ કસોટીની મર્યાદાઓ જણાવો.  
State limits verbal individual intelligence test.
- (4) અભિયોગ્યતા કસોટીના મુખ્ય બે પ્રકારો જણાવો.  
State two main types of aptitude test.
- (5) મંદબુદ્ધિવાળા બાળકોના પ્રકારો જણાવો.  
State the types of mentally retarded children.
- (6) વિદ્યાર્થીઓને શિસ્તબધ્ધ રાખવાની પદ્ધતિઓ જણાવો.  
Explain methods of keeping students disciplined.

(7) વર્ગમાં શિક્ષકની ભૂમિકા બે – ત્રણ વાક્યોમાં દર્શાવો.

Describe the role of the teacher in the classroom in couple of sentences.

**Q.2** વ્યક્તિત્વના માપન માટેની કસોટીઓ વર્ણવો.

**14**

Describe the tests for measuring personality.

**અથવા**

**OR**

(અ) શૈક્ષણિક માર્ગદર્શનના હેતુઓ વર્ણવો.

Describe the objectives of academic guidance.

(બ) શિસ્તના હેતુઓ અને લક્ષ્યોની ચર્ચા કરો.

Discuss the objectives and goals of discipline.

**Q.3** સામાજીકરણની એજન્સીના રૂપમાં શાળાની ભૂમિકા સમજાવો.

**14**

Explain the role of school as an agency of socialization.

**અથવા**

**OR**

(અ) સર્જનાત્મકતા વધારવામાં શિક્ષક અને શાળાની ભૂમિકા વર્ણવો.

Describe the role of teachers and schools in promoting creativity.

(બ) જૂથ ગતિશાસ્ત્રનું શૈક્ષણિક મહત્વ સમજાવો.

Explain the educational importance of group dynamics.

**Q.4** ટૂંકનોંધ લખો. (કોઇપણ બે)

**12**

**Write short note. (Any two)**

(1) માર્ગદર્શનના પ્રકારો

Types of guidance

(2) સર્જનાત્મકતાનું માપન

The measurement of creativity

(3) प्रभावाशाणी शलकुना वकुषणु  
Characteristics of an effective teacher

(4) सलदुकुसुतुीनु मुषुु उषुुगुु  
Main uses of achievement test

\*\*\*\*\*